

文章编号:1002-8110(2018)02-0020-02

《白酒勾兑与品评》课程改革的研究进展

刘琨毅 辜义洪* 王琪 梁宗余

(宜宾职业技术学院 五粮液技术学院 四川 宜宾 644003)

摘要:基于《白酒勾兑与品评》课程及项目化教学的特点,并通过优化该门课程的项目化教学考核评价方案,真正实现了每位学生认真参与和体现课程考核公平公开的目的。学生课后都能清楚自己的学习情况,积极地提升自己的职业能力、行业基本能力及岗位专项能力。

关键词:项目化教学;白酒勾兑与品评;考核评价

中图分类号:G714;TS262.3 文献标识码:B

Research Progress on the Curriculum Reform of Liquor Blending and Evaluation

LIU Kunyi, GU Yihong, WANG Qi, LIANG Zongyu

(Wuliangye Technical College, Yibin Vocational and Technical College, Yibin 644003, China)

Abstract: Based on the characteristics of liquor blending and evaluation course and project teaching, the purpose of each student to participate in and reflect the fairness and openness of curriculum evaluation was truly realized by optimizing the project teaching evaluation program of this course. Students can clearly understand their learning situation, and actively improve their professional ability, industry basic ability and post special ability.

Key words: project teaching; liquor blending and evaluation; performance evaluation

目前,项目化教学法在我国高职高专教育中已得到了较好的发展,是一种将生产实际中的工作任务、工作过程及工作情境组织到教学中,以达到提高学生社会能力、方法能力及专业能力的目的,使课程训练更加贴近生产实际,最终实现学生的快速上岗。考核评价是项目化教学中不可或缺的环节,是提高学院教育质量、促进学生获取知识、提升学生应用能力和职业素养的重要手段。在项目化教学的实际推进过程中,需要形成比较科学且实用的基于项目化教学的评价体系。目前,宜宾职业技术学院正在推行《白酒勾兑与品评》该门课程的项目化教学改革,笔者结合宜宾职业技术学院《白酒勾兑与品评》课程教学改革的具体情况,对项目化教学及其考核评价做了一定的探索,以期达到宜宾职业技术学院“厚德育人、四合炼能”的人才培养模式改革要求。

1 《白酒勾兑与品评》课程改革的必要性

本课程属于酿酒技术专业的专业核心课程,7个学分。其先期开设的专业课程有白酒酿造技术、白酒企业管理、白酒分析检测(原料检测部分),后续开设课程主要是白酒分析与检测(产品部分)、白酒贮存与包装以及白酒营销。着重培养酿酒技术专业学生从事白酒勾兑与品评技术岗位所需的

理论知识和操作技能。其中主要包括酒度差鉴别、单体香鉴别、白酒贮藏管理、白酒质量和香型鉴别、白酒小样调制相关知识和技能。支撑白酒质量控制岗位群中白酒勾兑与品评职业岗位的需要,是三级品酒师、白酒酿造工、食品检测等职业资格的必备能力。本课程是利用项目化教学法重点培养学生对白酒质量、白酒香型感官品评鉴别能力以及了解白酒勾兑的基本方法和小样调制的能力。其实质是在了解白酒品酒规则、白酒酿造工艺、各品种白酒质量标准基本知识的基础上掌握白酒的加浆降度操作,能识别不同酒精度差,能识别各香型酒的风格特点,能进行白酒贮存管理,能判断白酒质量差,能品评酒样的特点与缺陷,能初步进行白酒小样调味操作。因此如何使酿酒技术专业的学生均具有相应的职业能力、行业基本能力及岗位专项能力显得尤为重要,《白酒勾兑与品评》课程的改革势在必行。

2 项目化教学考核评价的改革进展

项目化教学使得教学内容和模式发生了转变,探寻到适合项目化教学的考核评价方式显得尤其重要。传统课程的考核只能考核学生对知识点的理解与部分应用,对学生能力形成、素质培养等内容不能很好地考核评价。项目化教学的考

收稿日期:2017-11-09

作者简介:刘琨毅(1987-),男,四川宜宾,硕士,讲师,研究方向为白酒酿造。

*通信作者:辜义洪(1968-),男,四川自贡,硕士,副教授,研究方向为白酒勾兑与品评。

核评价应将体现学生能力、素质、知识的考核内容融合到项目的完成过程之中。按照白酒勾兑与品评课程特点和教学目标的要求,并结合白酒企业职业岗位能力的需求,考核评价的内容应包括:职业能力素养考核、学习方法及过程考核、综

合应用能力考核三个部分,学生的期末成绩由职业能力素养考核(20%)、学习方法及过程考核(40%)及综合应用能力考核(40%)三部分组成(表1)。

表1 考核项目及分值分配表

考核板块	考核内容	成绩分项比例	成绩比例
职业能力素养考核	是否具有秉公守法、大公无私的精神	25%	20%
	是否具有客观、准确、科学的评判力	25%	
	能否精心勾兑与用心品评	25%	
	是否具有质量第一、客户至上的精神	25%	
学习方法及过程考核	学生学习出勤	20%	40%
	学习过程表现	20%	
	每个项目的完成率及正确率	60%	
	物质浓度鉴别	15%	
综合应用能力考核	单体香配制及鉴别	15%	40%
	酒中异杂味的鉴别	15%	
	原酒感官尝评	15%	
	成品酒感官尝评	15%	
	酒体风味设计	20%	
	白酒勾调	20%	

职业能力素养考核:用人单位在招聘人才时,很注重员工能否遵守规章制度,是否具有爱岗敬业、团体协作、吃苦耐劳等方面的素质。因此通过该课程的讲授需培养学生具有:1.秉公守法,大公无私;2.客观准确,科学评判;3.精心勾兑,用心品评;4.质量第一,客户至上的精神。同时树立责任意识、安全意识、环保意识,培养学生继续学习、善于从生产实践中学习和创新精神。教师在平时每堂课要严格考勤,并记录每个学生课堂纪律情况,学期结束将考核结果纳入期末成绩。同时,在平时的教学项目中,严格要求学生,让学生遵守操作规范,安全操作。

学习方法及过程考核:为调动学生平时学习的积极性、主动性,特引入学习方法及过程考核。每个单项技能训练项目有利于学生初步掌握白酒勾兑与品评的基本技能,也为进一步完成后续综合项目的训练和分析实际问题打下基础。通过学习方法及过程考核使学生:1.能品评出原酒酒度差;2.能品评出原酒的各类杂味;3.能品评出同轮次原酒相近的酒样;4.能按原酒评定结果进行原酒拆分与合并入库;5.能品评出新入库原酒与陈酿基酒的区别;6.能品评出5年酒龄差的基酒;7.能品评出同轮次相近基酒的区别;8.能通过品评对同轮次组合酒进行质量排序;9.能进行基酒组合;10.能通过品评对同轮次小样进行质量排序;11.能通过品评对同轮次成品酒进行质量排序;12.能通过品评根据基酒的特点选择陈酿方式。

综合应用能力考核:综合应用能力考核是根据《白酒勾兑与品评》所涉及的项目分次六进行,分别为物质浓度鉴别、单体香配制及鉴别、酒中异杂味的鉴别、原酒感官尝评、成品酒感官尝评、酒体风味设计及白酒勾调。在每个项目学习结束时以项目的任务考核每位学生,并要求学生在规定时间内

完成项目任务,并认真回答教师提出的相关问题。

3 总结

基于项目化教学的考核评价不同于传统课程的考核评价,此类考评方式将学生掌握知识、技能及素质的程度通过项目化考核融入到了每个项目的实际完成过程之中。项目化教学的考核评价在宜宾职业技术学院酿酒技术专业实施后,真正实现了每位学生认真参与和体现课程考核公平公开的目的。学生课后都能清楚自己的学习情况,积极地提升自己的职业能力、行业基本能力及岗位专项能力,学生就业后也得到了酒类企业的广泛好评。

[参考文献]

- [1]周进,熊建武.高职院校课堂教学评价的研究[J].中国西部科技,2008,(2):73-75.
- [2]吴会琴.基于项目化教学的PLC课程考核评价探索[J].职业教育研究,2009,(10):84-86.
- [3]张献奇,田云阁.关于工作过程系统化课程开发和实施的思考[J].教育与职业,2010,(9):120-121.
- [4]陈殿生,陈或欣,王田苗.项目研究式教学中的“自评互评”考核评价方法[J].计算机教育,2010,(19):87-89.
- [5]张金磊,王颖,张宝辉.翻转课堂教学模式研究[J].远程教育杂志,2012,(4):46-51.
- [6]杨兆华.浅谈信息技术教学中的项目式教学法[J].中国教育技术装备,2012,(23):95.
- [7]Lage M, Platt G, Treglia M. Inverting the Classroom: A gateway to Creating an Inclusive Learning Environment[J].Journal of Economic Education, 2000,31(1):30-43.
- [8]刘江,蒋庆斌.《数控机床故障诊断与维修》课程“项目化”改革的实践探索[J].职教通讯,2005,(12):34-35.